



北海道大学総務企画部広報課
〒060-0808 札幌市北区北 8 条西 5 丁目
TEL 011-706-2610 FAX 011-706-2092
E-mail: kouhou@jimuhokudai.ac.jp
URL: <http://www.hokudai.ac.jp>

**北海道大学総合博物館企画展示「三岸好太郎と札幌の山
—三岸好太郎作《北海道風景（大通公園）》（筑波大学所蔵）を
めぐって—」開催及び関連ワークショップのお知らせ
（札幌国際芸術祭同時期開催事業）**

開催趣旨：三岸好太郎の油彩画《大通公園（北海道風景）》が50年ぶりに札幌に帰郷します。この作品は、所蔵する筑波大学が北海道立三岸好太郎美術館の協力を得て調査した結果、カンヴァスを張った木枠の書き込みなどから、大通公園ではなく、北海道大学構内で描かれた可能性が浮上しました。三岸がイーゼルを立てた場所は果たして大通公園か北大構内か、この問いを、オリジナル作品を前に、皆様と共に考えます。

開催概要：札幌に生まれた画家、三岸好太郎（1903-1934）は、詩情あふれる作風で道化師、貝殻、蝶を描いたことで知られていますが、实景に基づく多くの風景画も残しています。筑波大学が所蔵する油彩画《大通公園（北海道風景）》は、1932年夏から数か月にわたり札幌に滞在した三岸が精力的に風景画制作に打ち込んだ時期の一枚と考えられます。同作品の題名は、初出の展覧会以降「大通公園」もしくは「北海道風景」と呼ばれるのが慣例化していましたが、筑波大学収蔵後の調査により作品裏面の木枠に見える書き込みや、風景のさまざまな形象の観察から、北海道大学構内にイーゼルを立てて描かれた可能性が浮上しました。

今回の企画は、筑波大学が北海道立三岸好太郎美術館の協力を得ながら調査した成果により、当該作品そのものをはじめ関係する資料を展示し、画家自身や札幌、あるいは北海道大学にゆかりのある専門家らによるワークショップを開催し、当該作品に描かれた場所を特定するにふさわしい知見の獲得を広く学内外に問おうとするものです。

また、本企画は、大学の知的資源としての美術作品を媒体として、大学間の垣根を越えた学術的共同事業であると同時に、美術史、博物館学、歴史学、地理学、情報学等にまたがる脱領域的な研究推進事業の試みでもあります。

会 期：2014年9月6日（土）～2014年9月28日（日）

会 場：北海道大学総合博物館1階「知の統合」コーナー

札幌市北区北10条西8丁目（札幌駅北口より徒歩15分）

主 催：北海道大学総合博物館、筑波大学芸術系

後 援：北海道教育委員会，札幌市教育委員会，札幌市，札幌観光協会，北海道新聞社，朝日新聞北海道支社，毎日新聞社北海道支社，読売新聞北海道支社，NHK 札幌放送局，STV 札幌テレビ放送，HBC 北海道放送，HTB 北海道テレビ，UHB 北海道文化放送

開館時間：9：30～16：30

入館料：無料

休館日：毎週月曜日

※月曜が祝日の場合は開館し，翌平日が休館となります。

注意事項：本学では，構内への車両乗り入れを規制しています。

バス・地下鉄等の公共交通機関のご利用をお願いします。

関連ワークショップ「三岸好太郎と北海道大学構内」

日 時：2014年9月14日（日）14：00～17：00

会 場：北海道大学総合博物館 1階「知の交流」コーナー

講 演：寺門臨太郎（筑波大学）「作品《北海道風景》の観察をめぐるいくつかのこと」

地家光二（北海道立三岸好太郎美術館）「1920-1930年代，札幌美術瞥見」

苦名直子（北海道立文学館）「三岸好太郎と札幌」

池上重康（北海道大学）「三岸好太郎のアトリエーモダン建築創造のよろこびー」

※講演終了後，北海道大学構内を見学

定 員：60名

※先着。定員を超えた場合，入場をお断りすることをご了承ください。

事前の予約受付はいたしません。

お問い合わせ先

北海道大学総合博物館 事務室

Tel：011-706-2658 Fax：011-706-4029 E-Mail：museum-jimu@museum.hokudai.ac.jp

三岸好太郎と

札幌の山

三岸好太郎作

《北海道風景(大通公園)》

(筑波大学所蔵)をめぐって

五十年ぶりに札幌に帰郷する三岸の作品。

筑波大学の調査により、

カンヴァスを張った木枠に

「北海道帝國大学構内 三岸好太郎」

という書き込みが確認されました。

三岸がイーゼルを立てた場所は

果たして大通公園か、北大構内か。

この問いを皆様と共に考えます。

ワークショップ「三岸好太郎と北海道大学構内」

日時 2014年9月14日(日) 14:00~17:00

場所 総合博物館1階知の交流コーナーでの講演及び北海道大学構内見学

講師 寺門臨太郎(筑波大学) / 地家光二(北海道立三岸好太郎美術館)

茗名直子(北海道立文学館) / 池上重康(北海道大学)

会場 北海道大学総合博物館

開催期間 2014年9月6日(土)~9月28日(日)

9:30~16:30

休館日 9月7日(日)・8日(月)・16日(火)・22日(月)

問合せ 北海道大学総合博物館

〒060-0810 札幌市北区北10条西8丁目

TEL: 011-706-2658

入館無料

主催 北海道大学総合博物館
筑波大学芸術系

後援 北海道教育委員会 / 札幌市・札幌市教育委員会
札幌観光協会 / 朝日新聞北海道支社
北海道新聞社 / 毎日新聞社北海道支社
読売新聞北海道支社 / HTB北海道テレビ
NHK札幌放送局 / 札幌テレビ放送
北海道放送 / 北海道文化放送

